



**Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego**

*Cultural Landscape Commission
of Polish Geographical Society*



Numer 35

2017

PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO

DISSERTATIONS OF CULTURAL LANDSCAPE COMMISSION

Izolacja i wyspowość w krajobrazie kulturowym

*Isolation and insularity
in cultural landscape*

PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO NR 35
DISSERTATIONS OF CULTURAL LANDSCAPE COMMISSION No. 35

Wydawca
Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego

Published by
Cultural Landscape Commission
of Polish Geographical Society

ADRES REDAKCJI – EDITORIAL OFFICE

ul. Będzińska 60, pok. 417
41 – 200 Sosnowiec, Polska
urszula.myga-piatek@us.edu.pl
tel. +48 32 368 92 14; +48 32 368 93 61
www.krajobraz.kulturowy.us.edu.pl

REDAKTOR NAUKOWY NUMERU 35 – SCIENTIFIC EDITOR NO. 35

Michał Kupiec

PROJEKT OKŁADKI – COVER DESIGN

Krystyna Pawłowska

PODSTAWOWĄ WERSJĄ CZASOPISMA JEST WERSJA ELEKTRONICZNA

THE PRIMARY VERSION OF THE JOURNAL IS ONLINE VERSION

Złożenie artykułów do Prac Komisji Krajobrazu Kulturowego jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich Komisji Krajobrazu Kulturowego PTG i wyrażeniem zgody na ich udostępnienie w formie papierowej i elektronicznej

Author's submission of papers to the Dissertations of Cultural Landscape Commission journal is tantamount to their expressing consent for the free publication of their papers by Cultural Landscape Commission of PGS in print electronic formats and open internet

ISSN: 1896-1460

e-ISSN: 2391-5293

ISBN 978-83-61695-39-4

Copyright©2016 by Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego
Wszelkie prawa zastrzeżone
Druk: Drukarnia Advert, Chorzów, ul. Krakowska 21
Nakład 105 egz.

Copyright©2016 by Cultural Landscape Commission
of Polish Geographical Society
All rights reserved
Print: Printing house Advert, Chorzów, Krakowska st. 21
Edition 105copies

SPIS TREŚCI
CONTENTS

Słowo wstępne	5
Paweł Pieńkowski, Marek Podlasiński PROPOZYCJA METODY WYZNACZANIA TŁA KRAJOBRAZOWEGO W OPARCIU O WSKAŹNIK DOMINACJI FORM POKRYCIA TERENU <i>PROPOSAL OF A METHOD FOR DETERMINATION BACKGROUND LANDSCAPE BASED ON LAND COVER DOMINATION INDEX.....</i>	9
Paweł Pieńkowski, Marek Podlasiński OKREŚLANIE STOPNIA IZOLACJI WYSP KRAJOBRAZOWYCH NA PRZYKŁADZIE POMORZA <i>DETRMINATION OF ENVIRONMENTAL ISLANDS ISOLATION DEGREE ON THE EXAMPLE OF POMERANIA</i>	19
Renata Gamrat, Małgorzata Gałczyńska, Michał Kupiec RÓŻNORODNOŚĆ WYSP KRAJOBRAZOWYCH W KRAJOBRAZIE ROLNICZYM RÓWNINY NOWOGARDZKIEJ I GOLENIOWSKIEJ <i>DIVERSITY OF ENVIRONMENTAL ISLANDS IN THE AGRICULTURAL LANDSCAPE OF NOWOGARD AND GOLENIOWSKA PLAINS.....</i>	29
Wiaczesław Andrejczuk КАРСТОВЫЙ АРХИПЕЛАГ КАК ОСОБЫЙ ВИД КАРСТОВОГО ЛАНДШАФТА <i>ARCHIPELAG KRASOWY JAKO SZCZEGÓLNY TYP KRAJOBRAZU KRASOWEGO.....</i>	43
Joanna Plit, Florian Plit DOMINANTY KRAJOBRAZOWE – SYMBOLE WŁADZY WE WSPÓŁCZESNEJ POLSCE <i>LANDSCAPE DOMINANTS – THE SYMBOLS OF AUTHORITY IN CONTEMPORARY POLAND</i>	63
Michał Uruszczak WSPY OBRONNE WYŻYNY KRAKOWSKO-CZĘSTOCHOWSKIEJ I ICH TURYSTYCZNE ZNACZENIE <i>FORTIFIED ISLANDS OF THE KRAKÓW-CZĘSTOCHOWA UPLAND AND THEIR TOURISTIC SIGNIFICANCE.....</i>	75

Daria Szarejko

MAŁA OJCZYZNA – KATEGORIA LOKALNEJ TOŻSAMOŚCI
LITTLE HOMELAND – CATEGORY OF LOCAL IDENTITY..... 91

Jakub Czaja, Oimahmad Rahmonov

ZMIANY ZAGOSPODAROWANIA DOLINY MAŁEJ WISŁY W ZACHODNIEJ
CZĘŚCI KOTLINY OŚWIĘCIMSKIEJ OD XVIII W. DO CZASÓW
WSPÓŁCZESNYCH
*LAND USE CHANGES IN THE MAŁA WISŁA VALLEY IN THE WESTERN
PART OF THE OŚWIĘCIM BASIN FROM THE 18TH TO MODERN TIME*..... 101